

Gel-Lasur H-45

Velatura acrilica per legno a base d'acqua, priva di solventi



Descrizione prodotto

Campo di applicazione

Velatura decorativa universale per rivestimenti protettivi velanti su tutti gli elementi strutturali in legno dimensionalmente stabili e non stabili in ambienti interni ed esterni. Ideale per rivestimenti durevoli e decorativi su mobili, pannellature, pannelli, rivestimenti in legno, finestre e porte in legno, portoni in legno, persiane. Lo strato essiccato è conforme alla norma DIN EN 71.3. Non adatta per il rivestimento di parquet o assi di legno per pavimenti.

Caratteristiche del prodotto

- A base d'acqua
- Molto resistente alle intemperie
- Alta protezione ai raggi UV
- Ideale per ambienti sensibili
- Non gocciola
- Applicabile a spruzzo con strumenti idonei
- Non appiccica - adatta per porte e finestre

Brillantezza

A seconda dello spessore dello strato e del tipo di supporto, da opaco a satinato.

Colore

Base 3

Confezionamento

0,713 l / 2,375 l

Peso specifico

Ca. 1,03 g/cm³, a seconda del colore

Lavorazione

Metodo di applicazione	Lavorazione a pennello o a spruzzo. Applicazione a pennello: Per la lavorazione a pennello utilizzare pennelli per velature con setole sintetiche o setole miste. Applicare seguendo la direzione della venatura del legno. Applicazione a spruzzo: Per l'applicazione a spruzzo, regolare in modo adeguato la consistenza del materiale. Osservare le indicazioni d'uso fornite dal produttore dell'apparecchio.
Ciclo applicativo	Pretrattare il supporto a regola d'arte. Vedi capitolo „Supporti e loro pretrattamento“. In ambienti interni applicare 1 - 2 mani a seconda delle esigenze. In ambienti esterni applicare 2 - 3 mani.
Temperatura per la lavorazione	Temperatura minima del fondo e dell'ambiente di +8 °C, sia durante la lavorazione che durante l'essiccazione.
Indicazioni per la lavorazione	<ul style="list-style-type: none">■ Mescolare bene prima dell'uso.■ Lavare immediatamente gli schizzi di materiale con acqua pulita.■ Osservare un tempo di essiccazione sufficiente tra un'applicazione e l'altra.■ Su superfici contigue, utilizzare solo materiale proveniente da un'unica produzione (lotto).■ Tutti i componenti dell'edificio e dell'impianto vicini, ad esempio arredi, pavimenti, ringhiere, porte, finestre, ecc. devono essere protetti da accurate misure di copertura.
Consumo	Ca. 80 – 120 ml/m ² per mano. Definire l'esatto consumo tramite applicazione di prova sulla superficie da trattare. Il consumo può variare in base alle caratteristiche e alla struttura del supporto e al metodo di applicazione utilizzato.
Diluizione	Il prodotto è pronto all'uso. Applicare non diluito. Per l'applicazione a spruzzo, regolare in modo adeguato la viscosità del materiale diluendo al 10 % max con acqua corrente pulita.
Essiccazione	A +20 °C e 65 % di umidità relativa dell'aria: Asciugatura della superficie dopo ca. 1 ora Riverniciabile dopo ca. 6 ore Questi tempi variano a temperature più basse e/o umidità dell'aria più elevata.
Pulizia degli attrezzi	Subito dopo l'uso con acqua ed eventualmente detersivo per piatti.

Indicazioni generali

- A causa della molteplicità e varietà dei supporti e di altri fattori di influenza, si consiglia di fare un'applicazione di prova prima di iniziare la lavorazione.
- Il legno è una materia prima naturale. Anche legni dello stesso tipo possono variare molto, ad esempio a causa della loro origine, della loro capacità di assorbimento o del loro colore di base, per cui i sistemi di rivestimento trasparenti o velanti possono avere un effetto di colore diverso. La tonalità finale della tinta dipende dal colore intrinseco del legno.
- Su legno di latifoglie a poro grosso, per es. legno di quercia, occorre prevedere intervalli di rinnovo più brevi.
- Affinchè il rivestimento possa durare a lungo, questo deve essere controllato almeno 1 volta l'anno e gli eventuali danni riscontrati devono essere riparati a regola d'arte.
- In ambienti esterni, l'incolore può essere utilizzato solo in combinazione con velature per legno colorate. L'incolore non fornisce una protezione sufficiente ai raggi UV.
- I legni ricchi di sostanze interne possono ritardare l'essiccazione.
- Osservare le indicazioni riportate sulle schede tecniche dei prodotti menzionati in questa scheda.
- Per le superfici molto esposte alle intemperie o dalle quali l'acqua non può defluire, è necessario prevedere un rinnovo ad intervalli più brevi.

Supporti e loro pretrattamento

Supporto

Il supporto deve essere privo di sporco e di sostanze separanti, pulito, asciutto, portante e corrispondere allo stato attuale della tecnica. Osservare le indicazioni delle attuali schede tecniche BFS e della VOB, parte C, DIN 18363 Lavori di pittura e verniciatura.

Tutti i materiali per mano di fondo nominati in questa scheda tecnica sono solo raccomandazioni tecniche. In base alle necessità, possono essere utilizzati altri tipi di sottofondi. Nella tabella sottostante sono riportate indicazioni riguardanti il pretrattamento dei supporti.

Supporto	Condizione/pretrattamento del supporto	Mano di fondo
Vecchie pitture	Carteggiare le vecchie pitture portanti e, se necessario, sgrassarle.	<i>Non è necessario il primer</i>
	Rimuovere le vecchie mani di pittura non portanti. Pretrattare in base al supporto presente.	

Supporto	Condizione/pretrattamento del supporto	Mano di fondo
Legno	Carteggiare la superficie del legno in direzione della fibra. Gli spigoli vivi devono essere arrotondati. In ambienti esterni tener conto della protezione costruttiva del legno. L'acqua derivante da precipitazioni deve poter scorrere rapidamente, l'umidità stagnante deve essere evitata in ogni caso. L'umidità residua del legno non deve superare il 15 % per i componenti dimensionalmente stabili e il 18 % per i componenti non dimensionalmente stabili o solo limitatamente dimensionalmente stabili.	<i>Non è necessario il primer</i>
Legni a rischio di funghi dell'azzurramento	Nelle aree esterne, trattare il legno non trattato a rischio di macchia blu con un fondo protettivo per legno adatto.	<i>Primer di protezione del legno adatto</i>
Legno invecchiato alle intemperie	Rimuovere il legno non aderente e ingrigito fino a raggiungere uno strato del legno sano e portante.	<i>Non è necessario il primer</i>
Legni ricchi di resine/sostanze oleose	Lavare accuratamente con diluente nitro universale i legni ricchi di resine/sostanze oleose, lasciare poi asciugare bene all'aria le superfici, rimuovere le sacche di resina.	<i>Non è necessario il primer</i>
Legno impregnato a pressione di caldaia	Rivestire i legni impregnati a pressione di caldaia solo dopo ca. 6 mesi di esposizione alle intemperie.	<i>Non è necessario il primer</i>

Note sul prodotto

Componenti secondo VdL (Associazione dell'industria tedesca delle vernici e degli inchiostri da stampa)

Dispersione acrilica, Acqua, Additivi, Agente fotoprotettivo

Regolamento sui biocidi (528/2012)

Questo prodotto è „un articolo trattato“ secondo il regolamento UE n. 528/2012 art. 58, paragrafo 3 (articolo non biocida) e contiene i seguenti principi attivi biocidi: benzisotiazolinone, miscela di clorometilisotiazolinone e metilisotiazolinone, IPBC (iodopropinil butilcarbammato).

Etichettatura a norma del regolamento (CE) n. 1272/2008 [CLP]

La marcatura è riportata sulla scheda dati di sicurezza.

Codice GIS

BSW20

COV

Valore limite UE per il prodotto (cat. A/e): 130g/l (2010).
Questo prodotto contiene max <10 g/l COV.

Magazzinaggio

Conservare sempre in luogo asciutto, fresco ma al riparo dal gelo. Richiudere bene le confezioni già aperte.

Smaltimento

Non immettere nelle fognature o nei corsi d'acqua. Non immettere nel sottosuolo/ terreno. Smaltire secondo le norme ufficiali. Smaltire i contenitori vuoti solo per il riciclaggio. I residui di materiale secco possono essere smaltiti con i rifiuti domestici, i residui di materiale liquido in accordo con l'azienda locale di smaltimento dei rifiuti. Codice rifiuti CER: 080112

Ulteriori indicazioni di sicurezza

Durante i lavori di spruzzatura usare un filtro combinato A2/P2. Durante i lavori di carteggiatura usare un filtro antipolvere P2. Aerare a fondo durante la lavorazione e l'essiccazione. Non mangiare, né bere, né fumare durante l'impiego della pittura. In caso di contatto con gli occhi o con la pelle, lavare immediatamente e abbondantemente con acqua. Tenere fuori dalla portata dei bambini.

Servizio tecnico

Telefono: +39 045 7834222
E-mail: info@dinovaitalia.it

Questa scheda tecnica si basa sull'attuale stato dell'arte e sulla nostra esperienza in tecnica d'applicazione. A causa della grande varietà di fondi e delle diverse condizioni dell'oggetto da trattare, le informazioni contenute in questa scheda non esonerano l'applicatore dall'obbligo di testare i nostri materiali a regola d'arte e sotto la propria responsabilità in merito alla loro idoneità e possibilità di utilizzo per gli scopi previsti (per es. tramite prove applicative, ecc.). Per le applicazioni che non sono esplicitamente menzionate in questa scheda, non possiamo assumerci alcuna responsabilità. Prima dell'esecuzione, vi preghiamo di contattare il nostro servizio di tecnica applicativa. Ciò vale in particolare se questo prodotto viene utilizzato in combinazione con altri materiali. Con la pubblicazione di una nuova edizione, questo documento perde la sua validità.



DINOVA ITALIA s.r.l.

Via Dante, 54
37031- Illasi (Verona)
Telefono: +39 045 7834222
Telefax: +39 045 7833222
E-mail: info@dinovaitalia.it
www.dinovaitalia.it

Produttore:

Dinova GmbH & Co. KG
Bachstraße 38
53639 Königswinter
Germania
Telefono: +49 2223-72-0
Telefax: +49 2223-22470
E-mail: info@dinova.de
www.dinova.de